Groupe EBRA • 1,70 €

LE JOURNAL de Saône-et-Loire 200



Montceau-les-Mines.
Municipalité : le bilan financier de Marie-Claude Jarrot épinglé

→ P.13

ABIS AGRUMES
VENTE D'AGRUMES
PROVENANCE DE SICILE
Huile d'olive, antipasti, filets d'anchois. Tous nos produits sont non traités après récolte
1 SEUL POINT DE VENTE
MONTCEAU-LES-MINES
2, Quai de Moulins - 03 85 57 10 03
Ouvert du lundi au vendredi : 8h30 / 12h et 13h30 / 19h
Le samedi : 9h / 12h et 14h / 18h
OUVERTURE JEUDI 19 NOVEMBRE
522012300

Saône-et-Loire.
Pompiers : une nouvelle tenue qui ne leur convient pas du tout

→ P.2-3



Écuisses. 17 maisons autonomes en énergie sortent de terre au Verger de Bondilly

→ P.18

Autun →P.20

Sept coiffeuses au chômage subitement



Photos Blandine Audain (au centre), Quenin Maillet (en haut), Catherine Zahra (à gauche).

Ce journal est imprimé avec des encres végétales, une énergie verte et du papier recyclé.

LaBOUTIQUE LE JOURNAL de Saône-et-Loire LE PROGRÈS
Revivez l'évènement qui a réuni plus d'un million de personnes
Avec RCF NOTRE DAME
14,90 €
106 pages


EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX - EN VENTE ÉGALEMENT SUR NOTRE BOUTIQUE EN LIGNE
523139400



516486100

3 780461 101702 11180

Écuisses

Verger de Bondilly : « Le matin, on n'a pas froid alors qu'il n'y a pas de chauffage »

Depuis le début du chantier porté par Aymeric Fuchet en mars 2026, les 17 maisons du Verger de Bondilly sont sorties de terre. Ne restent que les finitions à réaliser avant l'ouverture à la location prévue en mars 2027. Un appartement témoin sera prêt en décembre.



Le Verger de Bondilly ouvrira ses portes à la location en mars 2027. Photo fournie par Aymeric Fuchet

« Ce qui est surprenant, c'est que le matin, on n'a pas forcément froid alors qu'il n'y a pas de chauffage. » Benoît Caperan, autoentrepreneur, faisait « des terrasses en bois avant de se greffer à ce projet novateur » qu'est le Verger de Bondilly, à Écuisses. Porté par Aymeric Fuchet et son entreprise Home Sapiens, le chantier est ambitieux et il prend très rapidement forme.

« S'intégrer au paysage »

« Le hors d'eau et hors d'air ont été livrés en septembre, note ce dernier. On a terminé le second œuvre, on finit les parcs chauffages. Et le photovoltaïque est installé pour produire près de 70% d'autoconsommation pour le chauffage par exemple. Tous les réseaux sont créés, il reste l'installation finale des sols, murs et plafonds. » Le nombre de personnes travaillant sur le terrain a également doublé, passant à 12 avec en ligne de mire le début des locations espéré en mars.

« Il y a déjà deux vieux chênes qui structureront le paysage. Nous plantons cette semaine des arbres fruitiers pour cacher la gare TGV et la RCEA », précise Aymeric Fuchet. Son projet prend forme à une vitesse impressionnante. Depuis mars 2026, 17 maisons du T1 au T5 sortent de terre sur un terrain d'Écuisses. Et dans le T5, les grandes baies vitrées de 2,10 m font leur effet. « L'idée, c'est de donner l'impression de vivre dans la nature, en s'intégrant au paysage et dans les 4 000 m² d'espaces communs, tout en gardant son intimité. »

« On réfléchit minimaliste »

Des terrasses privatives, 600 m² de vignes, un espace brasero, un coin lecture ou encore un jardin potager, etc. Un effet « dedans dehors » en totale adéquation avec la façon dont Home Sapiens repense l'habitat. À l'aide de techniques innovantes, les bâtiments sont conçus pour être confortables tout en consommant un minimum d'énergie payante. Ce qu'on appelle des logements passifs. Aymeric Fuchet est partisan de « l'écolonomie » : « Le projet repose sur la possibilité de construire des habitats rapidement, facilement mis en œuvre avec une empreinte sur le territoire la plus légère possible, insiste Aymeric Fuchet. En somme, on réfléchit minimaliste. Nous voulons offrir des maisons pas chères à l'usage, tout en assurant le confort au bon prix d'achat. »

Une innovation pour repenser son impact sur l'environnement

L'orientation est bioclimatique, la construction aura quasi-zéro composé volatil, les matériaux sont entièrement recyclables. « La structure même de la maison est imaginée pour éviter tout pont thermique et bénéficie de la lumière du nord et l'exposition du sud », précise-t-il. Toit végétalisé, le moins de béton possible, de la matière sèche, du bois, de l'aluminium, du polystyrène recyclé jusqu'aux cuves de 10 000 litres de récupération d'eau de seconde main venues de domaines viticoles du Beaujolais pour arroser la végétation… Tout est pensé pour que l'écoparc entier soit « 100 % circulaire ». De quoi accueillir, clé en main, les employés des futures zones industrielles du bassin creusotin. Et pour ceux que cela intéresse, Aymeric Fuchet lance le site internet ce mercredi. Un appartement témoin sera prêt en décembre.

• **Marie Verpillot**

Pour plus d'informations : www.homesapiens.fr

« Ça m'intéresse de participer à l'aventure, d'autant que j'ai également une idée en tête »

Frédéric Deltombe est venu de loin pour prendre pleinement part au projet. « Ça m'intéresse de participer à l'aventure, d'autant que j'ai également une idée en tête. » Il y a peu, il a créé un gîte dans la Marne, Les Maisons du lac, fabriqué avec du polystyrène, un matériau très isolant et entièrement recyclable, et sans aucune fondation. « Aymeric est venu visiter et aujourd'hui, riche de ce chantier à Écuisses, je vais pouvoir réfléchir à mon nouveau plan : je souhaite proposer dans les Flandres ce qui pourrait s'apparenter à un quartier de béguinage, mais pour les seniors : des maisons de ce type-là, dans un espace clos, que les gens pourront louer de plain-pied en toute autonomie, avec un jardin commun. »



Frédéric Deltombe et Benoît Caperan participent au projet. Photo fournie par Aymeric Fuchet

L'ancien imprimeur a 61 ans. « J'imprimais des cartes de courses d'orientation, des dossards. Ça marchait bien, mais j'approchais de la retraite. J'ai trouvé un repreneur très vite et ai revendu en mai. Comme je ne suis pas à la retraite, il faut que je m'occupe ! » Et ça tombe bien, il semble avoir plein d'idées.



Le Verger de Bondilly comporte 17 maisons du T1 au T5. Photo fournie par Aymeric Fuchet

71A18 - V1